

GRAFISCHE MEDIA

& COMMUNICATIE

IETS VOOR JOU?!



**Ontdek de drukwereld**  
Wegwijzer voor jongeren

**GRAFOC.be**  
PRINTMEDIA OPLEIDINGSCENTRUM

Brochure 'Ontdek de drukwereld' gemist?  
Vraag ze aan bij GRAFOC: [info@grafoc.be](mailto:info@grafoc.be)

**GRAFOC.be**  
PRINTMEDIA OPLEIDINGSCENTRUM



Drukwerkvoorbereiding  
of Prepress

## De printmedia industrie in cijfers:

De Belgische printmedia- en communicatiesector telt **1.100 werkgevers** en een **3.000 zelfstandige ondernemers**. Samen goed voor bijna **17.000 arbeidsplaatsen** in 2012, zonder te spreken van de belangrijke indirecte tewerkstelling die de sector genereert. De printmedia- en communicatiesector is zowel een sterke arbeids- als kapitaalintensieve sector, die de afgelopen 5 jaar gemiddeld 175 miljoen euro/jaar investeerde in een hightech en up-to-date machinepark. In 2012 werd een **omzet van ruim 2,9 miljard euro** gerealiseerd, waarvan meer dan een derde export is.

(bron: Statistisch dossier 2012, Febelgra)



Drukwerkafwerking



Drukken

# WAT WIL IK LATER WORDEN?



**Geen makkelijke vraag en een antwoord is nog veel moeilijker, want iedereen is anders.**

**Maar, iedere dag mooie dingen maken die iedereen ziet!**

**Is dit niks voor jou? Drukwerk is er altijd en overal. Kijk om je heen, bij alles wat je doet kom je voortdurend drukwerk tegen.**

**JE MERKT HET... DE PRINTMEDIA INDUSTRIE:**

**EEN TROTSE, HOOGTECHNOLOGISCHE EN BOEIENDE WERELD!**

## *Drukwerk? Je ontmoet het elke dag!*

Affiches, tijdschriften, kranten, T-shirts, plastic tassen, bierviltjes, strips, cd-hoesjes; je kunt het zo gek niet bedenken of het is gedrukt. Straatnaamborden, tickets voor een popconcert, de cornflakesdoos op de ontbijttafel... Hoeveel drukwerk heb jij vandaag al in je handen gehad?

## *Mooie dingen maken.*

En terwijl jij de hele dag dat drukwerk tegenkomt, werken ergens anders vormgevers, drukkers en drukafwerkers er hard aan om al dat drukwerk te maken. Een schitterend vak! Elke dag weer mooie dingen maken die iedereen gebruikt, herkent en waardeert.

## *Van mij!*

Mooi toch om te kunnen wijzen naar een poster in het station die jij hebt ontworpen. In je brievenbus het tijdschrift te vinden dat jij gedrukt hebt. Of je vrienden te trakteren op een chocolaatje in een leuke verpakking die jij hebt gemaakt. En dan te kunnen zeggen 'Van mij!'

## *Iets voor jou?*

In deze brochure lees je alles over dat mooie vak. Over de technieken en de beroepen die daarbij horen. En over de studierichtingen die je kunt volgen om van drukwerk je werk te maken. De grafische- en communicatiesector heeft veel te bieden, vooral aan jonge drukkers en drukafwerkers. Iets voor jou?

## De Printmedia industrie?

Door snelle evoluties in techniek is de afgelopen jaren veel veranderd in de Printmedia industrie. ICT en digitalisering lopen voorop!

Drukwerk doorloopt deze

# 3 STAPPEN:



De Printmedia industrie:  
boeiend!

# 1

## DRUKWERKVOORBEREIDING OF PREPRESS

### IPOD?! LOGO'S?!

Het werk van **vormgevers en voorbereiders** heb je voortdurend in handen. Het logo op je pen of potlood, de bedrukking op een blikje cola. Of die op je iPod. Het is allemaal door iemand bedacht en gemaakt.

**Nieuwe technieken** zoals het maken van websites horen tegenwoordig ook bij de Printmedia industrie. In deze brochure gaat het vooral over drukwerk. Wat is het en hoe wordt het gemaakt?

### VOOR WIE?

Wie **vormgever** wil worden, moet in ieder geval creatief zijn, maar technisch inzicht en kennis van het productieproces is een must om tot een goed ontwerp te komen. Je moet gevoel hebben voor vorm en kleur. Hoe kun je iets zó vormgeven dat het er aantrekkelijk uitziet? Je maakt ontwerpen voor allerlei producten zoals advertenties, logo's, reclamefolders, affiches, verpakkingen, brochures, briefpapier, enveloppen,... noem maar op. Natuurlijk moet je ook goed kunnen werken met de computer en de verschillende softwarepakketten zoals Illustrator, Photoshop en InDesign. We noemen dit **desktop publishing**, kortweg DTP. Het ontwerp wordt vervolgens omgezet naar een drukklaar digitaal bestand dat naar de drukker kan.

Als **drukvoorbereider** ben jij in de drukkerij de eerste schakel. Jij maakt het drukwerk klaar om gedrukt te worden. Dat gebeurt met de computer en specifieke grafische software. Je controleert kleurproeven en je verbetert eventuele fouten. Als alles juist staat, maak je de drukvormen die naar de drukkerij gaan: het drukken kan beginnen! Ook hier is komt technische kennis en inzicht goed van pas.

# 2

## PRINT

- De drukkerij is een hightech wereld!
- Drukpersen zijn computergestuurd, en daarmee kun je in korte tijd enorme hoeveelheden drukwerk maken.

### TECHNIEK EN KLEUR OP VOLLE TOEREN

**Drukkers** zetten het werk van de vormgever en drukvoorbereider om in tastbare producten. Zij zorgen ervoor dat de drukpers goed is ingesteld en controleren de kwaliteit van het drukwerk dat uit de pers rolt tot in de puntjes.

Het werk van drukkers draag je voortdurend bij je. Een plastic tas, je T-shirt, je agenda. Je ziet zelfs drukwerk op je gsm. Het is allemaal door drukkers gemaakt. Te gek om dat tijdschrift in je brievenbus te vinden en te kunnen zeggen: 'Van mij!'

### KRANTEN?! PLASTIC?! EEN BALPEN?!

Er zijn verschillende druktechnieken: zeefdruk, vellenoffset, rotatieoffset, flexodruk, diepdruk en digitaal drukken. Ieder product heeft zijn eigen druktechniek of een combinatie van verschillende technieken. Kranten rollen meestal van een rotatieoffsetpers en folders zijn een typisch vellenoffsetproduct.

Plastic zakken zijn een goed voorbeeld van flexodruk. Zeefdruk wordt vaak gebruikt voor het bedrukken van textiel of stickers. Grote oplages van tijdschriften komen meestal van een diepdrukkers. Digitaal drukwerk lijkt het meest op printen zoals je thuis doet, maar dan met enorme machines en zéér snel.

### VOOR WIE?

Bij het maken van drukwerk komt veel techniek kijken. Moderne persen zijn computergestuurde machines. Als drukker moet je gevoel en belangstelling hebben voor techniek en kleur. En je moet heel nauwkeurig kunnen werken.

# 3

## DRUKAFWERKING

Ook drukafwerking is een vak vol techniek. Vaak computergestuurde machines maken van het 'ruwe' drukwerk prachtige eindproducten.

### DRUKAFWERKING?!

Als het drukwerk gedrukt is, heb je nog geen boek, krant, tijdschrift, strip of map. Het drukwerk moet nog afgewerkt worden: snijden, vouwen, nieten,... Dat doet de **drukwerkafwerker** met machtige machines. Snijden, vouwen en verzamelen zijn basisafwerkingen. Een afwerker doet nog meer: binden, nieten, lijmen, perforeren... En ook heel speciale technieken zoals reliëf en goudfolie aanbrengen of speciale vormen uitkappen.

### STADSPLAN

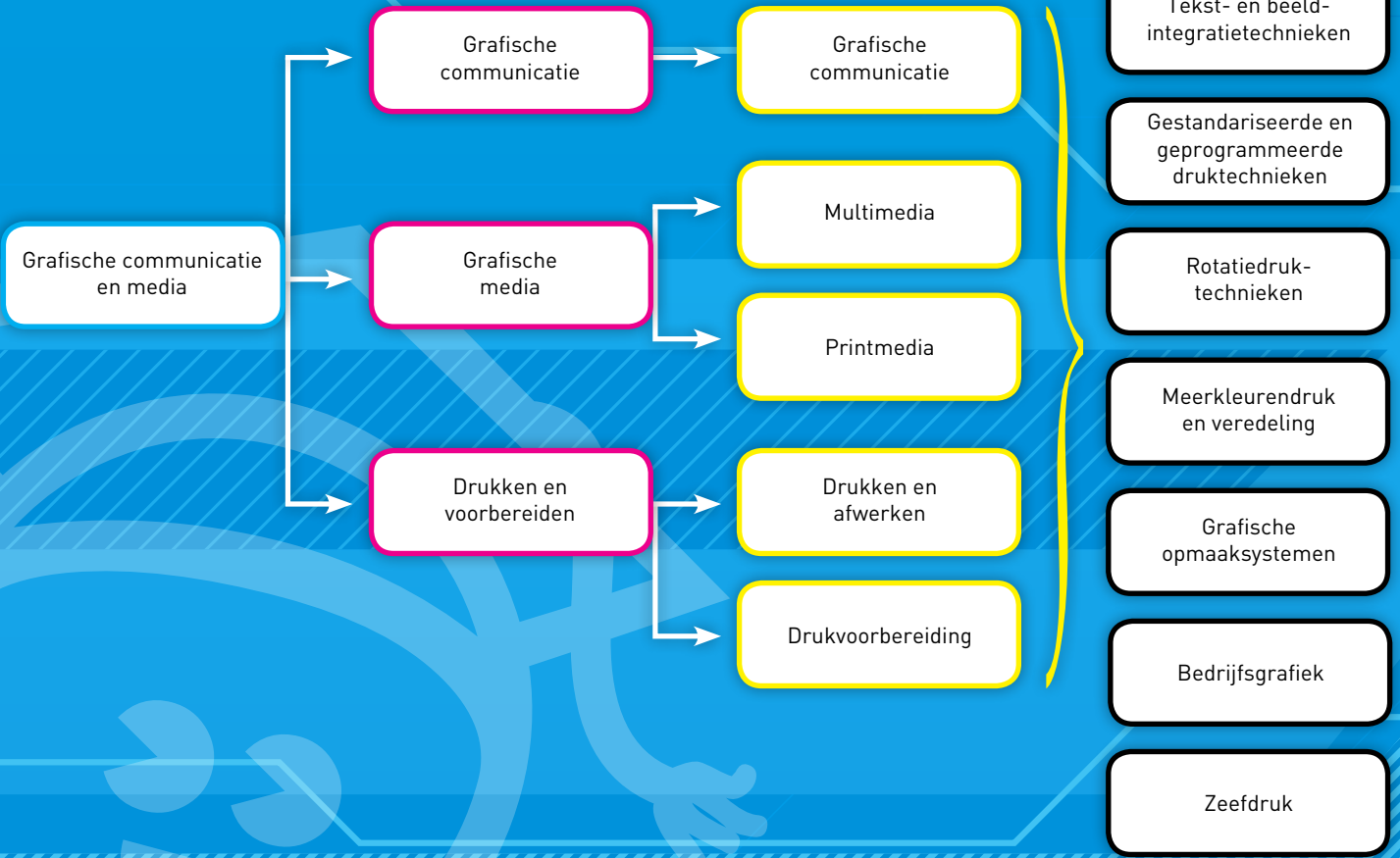
Het werk van drukafwerkers of boekbinders kom je overal tegen. Een uitvouwbaar stadsplan, een kaart in de vorm van een hart of een grappige verpakking. Ook het mooi gebonden kookboek. Het is allemaal door drukafwerkers gemaakt. Tof om een chocolaatje te kunnen aanbieden uit dat bijzondere doosje en dan te kunnen zeggen: 'Van mij!'

### GEVOEL VOOR TECHNIEK

Drukafwerker is een heel verantwoordelijke baan. Want als een drukafwerker een fout maakt, moet alles opnieuw gedrukt worden! Wie wil werken in de drukafwerking moet niet alleen gevoel voor techniek hebben, maar ook zorgvuldig en nauwkeurig kunnen werken.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, volutpat, Suspendisse erat. In at lectus, Aliquam faucibus, vestibulum, nunc sem placerat dolor, ut selerisque ipsum dolor. Cras portitor massa quis quam, Aliquam erat volu-  
matis congue mauns. Nulla neque odio, sollicitudin ut, vol-  
a, justo, Sied at enim. Mauris orci mauns, ullamcorper eg-  
molestie vel, mi, Suspendisse potenti, Cras erat, Nulla co-  
non est, Aenean accumsan, neque consectetur sollicitu-  
metus tellus tristique elit, eget sagittis sapien orci nec la-  
torior ac tempus sagittis, ante sapien varius metus, sit ar-  
sem sapien eu nunc, Cras consectetur, mi nec condime-  
diam Injula sagittis eros, eu semper turpis lacus sit amet  
augue augue, dignissim eu, adipiscing eget, auctor id, mi  
faculis libero ut eros.



OF

Aan de slag in een printmedia bedrijf

OF

Bachelor in de grafische en digitale media

- Cross-media ontwerp
- Grafimedia beleid
- Grafimedia technologie
- Multimedia productie

148.76px

816.49px

# STUDIERICHTINGEN



## DE TWEDE GRAAD DRUKKEN EN VOORBEREIDEN BSO ter oriëntering naar de derde graden Drukken en afwerken bso of Drukvoorbereiding bso.

- Na de derde graad Drukken en afwerken bso kan je kiezen uit volgende specialisatiejaren; Meerkleurendruk-drukwerkveredeling bso of Zeefdruk bso.
- Na de derde graad Drukvoorbereiding bso kan je kiezen uit volgende specialisatiejaren: Bedrijfsgrafiek, Grafische opmaaksystemen of Zeefdruk.

## DE TWEDE GRAAD GRAFISCHE MEDIA TSO

### ter oriëntering naar de derde graden Multimedia tso of Printmedia tso.

- Na de derde graad Multimedia tso kan je kiezen uit volgende specialisatiejaren: Interactieve multimediatechnieken tso of Tekst- en beeldintegratietechnieken tso. Je kan eveneens de keuze maken om een specialisatiejaar bso te volgen: Bedrijfsgrafiek bso, Grafische opmaaksystemen bso of Zeefdruk bso. Een aantal leerlingen slaagt er ook in met succes verder te studeren in het hoger onderwijs, vooral als Professionele bachelor in de Grafisch en digitale media.
- Na de derde graad Printmedia tso kan je kiezen uit volgende specialisatiejaren: Gestandaardiseerde en geprogrammeerde druktechnieken tso, Rotatiedruktechnieken tso of Tekst- en beeldintegratiedruktechnieken tso. Je kan eveneens de keuze maken om een specialisatiejaar bso te volgen: Bedrijfsgrafiek bso, Grafische opmaaksystemen bso, Meerkleurendruk-drukwerkveredeling bso of Zeefdruk bso. Een aantal leerlingen slaagt er ook in met succes verder te studeren in het hoger onderwijs, vooral als Professionele bachelor in de Grafisch en digitale media.

## DE TWEDE EN DE DERDE GRAAD GRAFISCHE COMMUNICATIE TSO

- Dit is een vierjarige studierichting ter voorbereiding op verder studeren in het hoger onderwijs en een ideale voorbereiding op de Professionele bachelor in de Grafische en digitale media. Toetreden tot de arbeidsmarkt na de derde graad is geen optie. Het volgen van een aantal specialisatiejaren is soms mogelijk: Tekst- en beeldintegratietechnieken tso, Bedrijfsgrafiek bso, Grafische opmaaksystemen bso en Zeefdruk bso.

# INFO

### UITGAVE:

GRAFOC I Printmedia Opleidingscentrum  
c/o The Egg/Communication Nest  
Barastraat 175 - 1070 Brussel  
info@grafoc.be - www.grafoc.be



### COLOFON:

©2014 GRAFOC I Printmedia Opleidingscentrum, Brussel  
Redactie: GRAFOC  
Foto's: © GRAFOC.be  
4<sup>de</sup> druk | Gedrukt in België  
Auteursrecht voorbehouden. Gebruik van deze publicatie is toegestaan mits duidelijke bronvermelding.

Met speciale dank aan:

- GOC Nederland (www.goc.nl)
- VVKSO (www.vvks0.be)
- GO! (www.gemeenschapsonderwijs.be)
- manroland Benelux NV (www.manrolandbenelux.be)

De brochure "Ontdek de drukwereld" is een uitgave van manroland Benelux NV, en bewerkt door GRAFOC.



- Extra brochures "Ontdek de drukwereld" kan je gratis aanvragen bij GRAFOC: info@grafoc.be.

- Bezoek ook de ontdekhoeken van de grafische sector in **Het Beroepenhuis** in Gent! www.beroepenhuis.be.



- Ben je **leerkracht** en wil je voorbereidende lessen geven over de boeiende wereld van drukwerk? Vraag onze gratis "**Printmedia leermap voor leerkrachten**" aan op info@grafoc.be! Deze leermap bevat 40 praktisch uitgewerkte oefeningen voor in de klas, in 2013 herwerkt door Het Beroepenhuis i.o.v. GRAFOC.



# PRINTMEDIA ONDERWIJS IN VLAANDEREN EN BRUSSEL



## PROVINCIE WEST-VLAANDEREN

### KTA Brugge

Rijselstraat 7  
8200 Sint-Michiels -Brugge  
www.ktabrugge.be  
info@ktabrugge.be

### TA Heule

Guido Gezellelaan 10  
8501 Heule  
www.tah.be  
info@tah.be

### Middenschool Drie Hofsteden Kortrijk

Hugo Verriestlaan 155  
8500 Kortrijk  
www.campusdriehofsteden.be  
ms.driehofsteden@g-o.be

### VTI Brugge

Zandstraat 138  
8200 Sint-Andries-Brugge  
www.vtibrugge.be  
info@vtibrugge.be

## PROVINCIE OOST-VLAANDEREN

### Don Bosco Technisch Instituut

Kortijksesteenweg 1025  
9051 Sint-Denijs-Westrem  
www.dbtgent.be  
info@dbtgent.be

### Edugo Campus Glorieux t.i.

Sint-Jozefstraat 7  
9041 Oostakker  
www.edugo.be  
info.glorieux@edugo.be

### VISO

Industrieweg 230  
9030 Mariakerke (Gent)  
www.viso.be  
info@viso.be

### Arteveldehogeschool - campus Mariakerke

Industrieweg 232  
9030 Mariakerke (Gent)  
www.arteveldehogeschool.be  
info.grafische.digitalemedia@arteveldes.be

## PROVINCIE VLAAMS BRABANT EN BRUSSEL

### Don Bosco Technisch Instituut

Lenniksesteenweg 2  
1500 Halle  
www.donboscohalle.be  
info@donboscohalle.be

### Don Bosco Technisch Instituut

Guldendallaan 90  
1150 Sint-Pieters-Woluwe  
www.donboscospw.be  
don.bosco@vgc.be

### Zaveldal

Nieuwland 198  
1000 Brussel  
http://zaveldal.vgc.be  
zaveldal@vgc.be

## PROVINCIE LIMBURG

### Technisch Heilig Hart Instituut Tessenderlo

Heilig Hartlaan 16  
3980 Tessenderlo  
www.thhi-tessenderlo.be  
info@thhi-tessenderlo.be

### KTA I

Vildersstraat 28  
3500 Hasselt  
www.kta1-hasselt.be  
info@industrie-informaticaschool.be

## PROVINCIE ANTWERPEN

### Zenit

de Merodelei 220  
2300 Turnhout  
www.so-zenit.be  
info@zenit.be

### Sint-Cordula-Instituut Schoten

Wilgendaalstraat 7  
2900 Schoten  
www.sintcordula.be  
secretariaat@sintcordula.be

### Sint-Jozefinstituut BuSO

Kerkstraat 153  
2060 Antwerpen  
www.sintjozefkerkstraat.be  
info@sintjozefkerkstraat.be

### Stedelijk Lyceum Cadix

Cadixstraat 2 - 2000 Antwerpen  
www.sisa-antwerpen.be  
sgn\_sisa@so.antwerpen.be

### TSM - Technische Scholen Mechelen

Jef Denynplein 2 - 2800 Mechelen  
www.tsmmechelen.be  
info@tsmmechelen.be

### VTST - Vrije Technische Scholen

Zandstraat 101  
2300 Turnhout  
www.vtst.be  
vrije.technische.scholen@telenet.be

### AP Hogeschool

Paardenmarkt 92  
2000 Antwerpen  
www.ap.be  
wt@ap.be